

KUNSTSCHULE & WERKSTATTHAUS STUTT GART



werkstatthaus

Name:	Werkstatthaus
Rechtsform:	Stuttgarter Jugendhaus gGmbH
Gründungsjahr:	1953, Werkstatthaus seit 1985
Adresse:	Gerokstraße 7, 70188 Stuttgart
Schulleitung:	Alexander Jöchel (bis 6/2021), Thorsten Neumann (ab 7/2021)
Telefonnummer:	0711 / 241849
E-Mail:	leitung@werkstatthaus.net
Homepage:	www.werkstatthaus.net
Social Media:	Facebook/Instagram/Vimeo: Werkstatthaus

Plattform für Kunstproduktion

Das Werkstatthaus ist ein transdisziplinärer Ort für Kunstproduktion und -vermittlung. Werkstätten in den Bereichen Bildhauerei, Keramik, Textil, Malerei, Fotografie, Medien und Film bieten ein vielfältiges Angebot, das in Kursen und offenen Formaten vermittelt wird. Künstlerische, handwerkliche und technische Fähigkeiten spielen dabei ebenso eine Rolle wie die Vermittlung von Strategien und Inhalten. Das Werkstatthaus ist eine Einrichtung der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft. Es steht allen Altersgruppen offen und bietet Möglichkeiten für Künstler*innen, Kulturarbeiter*innen und Interessierte quer durch alle Gesellschaftsschichten. Kollaborationen mit anderen Einrichtungen, Initiativen und Einzelpersonen aus den Bereichen Kunst, Kultur und Bildung sind uns als offener Ort für kulturelle Entwicklung und künstlerisches Experiment ein wichtiges Anliegen. Im Werkstatthaus können Jugendliche ihre Utopien realisieren. Es wird geforscht, gefragt, modelliert, genäht, gedruckt, gebaut, gefilmt, gestaunt und spielerisch experimentiert. Die Werkstätten bieten unterschiedliche Angebote, um die Neugier und Kreativität zu stärken. In der Interaktion mit Künstler*innen eröffnen sich neue Gedankenräume, die unter fachkundiger Anleitung von den Jugendlichen selbst in

Formen, Farben, Materialien, Medien, Geschichten und Bildern umgesetzt werden. Komplexität dreidimensionaler Formen In der Bildhauerwerkstatt steht der künstlerische und gestalterische Zugang zu unterschiedlichen plastischen Materialien wie Metall, Holz, Stein, Gips und Plastilin sowie deren Gebrauch und manuelle Bearbeitungsweise im Mittelpunkt. Es wird theoretisch wie praktisch ein inhaltlicher Diskurs gepflegt, wobei der klassische Begriff der Bildhauerei Transformationen



in andere Disziplinen (Bricolage, Diy, digitale Technologien...) erfährt, um dessen Grenzen und Möglichkeiten auszuloten. Die Werkstatt für Keramik lädt ein, sich mit dem ältesten Kulturmaterial der Menschheit zu beschäftigen. In Kursen und Projekten werden die Teilnehmer*innen persönlich begleitet und erhalten in fachlicher, technologischer und gestalterischer Hinsicht Impulse sowie individuelle Unterstützung in der Persönlichkeitsentwicklung. Die Werkstatt ist mit sechs Töpfer-

scheiben, zwei Brennöfen, einem Tonschneider, unterschiedlichen Werkzeugen und Materialien ausgestattet. In der Werkstatt für textiles Gestalten und Modedesign treffen und verbinden sich experimentelles Arbeiten und handwerkliches KnowHow. Unter fachlicher Anleitung werden umfangreiche Projekte realisiert, die die Herstellung textiler Flächen in Form von Strickdesign, die Veredelung von Oberflächen mit Siebdruck, Färberei und Stickerei sowie die Gestaltung tragbarer dreidimensionaler Objekte und Kleidungsstücke umfassen.



PLATTFORM FÜR MODERNE UND KÜNSTLERISCHE FOTOGRAFIE

Der Fachbereich Fotografie weckt und fördert in Kursen, Beratungen und Fortbildungen, Treffs und Talks, sowie Ausstellungen zum Thema Fotokunst kreative Entfaltungen. Handwerklich-technische Grundlagenkurse bilden die Basis experimentell angelegter weiterführender Angebote, die eine eigenständige künstlerische Entwicklung der Teilnehmer*innen unterstützen. Monatliche Treffs dienen in zwangloser Runde der gegenseitigen Inspiration. Bei vierteljährlichen, offenen Werkstattgesprächen gewähren Fotokünstler*innen Einblick in ihre Arbeit. Die Ausstellungen mit unterschiedlichen Positionen zeitgenössischer Fotografie bieten Möglichkeiten der Präsentation eigener Arbeiten und des Dialogs mit dem Publikum.

PARCOURS DURCH ALLE GENRE

Im Bereich Malerei / Zeichnung / Druckgrafik liegt der Schwerpunkt auf der Vermittlung und der Erprobung anspruchsvoller Handwerkstechniken wie dem Siebdruck oder der Radierung. Ebenso gilt die übergeordnete Zielsetzung der Materialerforschung, dem sensiblen „Sehen- und Beobachtenlernen“ und dem Kennenlernen künstlerischer Sichtweisen und Strategien. Die Kunstkurse für Kinder verstehen sich als anspruchsvolle Parcours durch alle Genre der Bildenden Kunst: Siebdruck, Radierung, Malerei, Zeichnung und 3-Dimensionales Arbeiten sowie Streetart. Das praktische Arbeiten in der Werkstatt wird durch gemeinsame Museumsbesuche ergänzt. Die Medienwerkstatt ist ein Raum für die Reflexion und Umsetzung eigener Medienprojekte mit Film, Video, Audio, Stop Motion, 3D und mehr und ein Proberaum für den kreativen Umgang mit analogen & digitalen Medien und deren Werkzeugen.

RAUM FÜR KOLLABORATIONEN

Die wunderbare Terrasse des Café Arg lädt zum Entspannen bei gutem Bio-Kuchen und Kaffee oder leckeren Kaltgetränken ein. Ab 18 Uhr gibt es ein köstliches vegetarisches Tagesessen. Ein feines Kulturprogramm mit Ausstellungen, Kinoabenden, Konzerten und Partys machen das Café Arg zu einem der spannendsten Orte Stuttgarts, das auch für private oder geschäftliche Anlässe gemietet werden kann. Das Werkstatthaus bietet zudem mit dem Veranstaltungsraum Villa und der Galerie interessante Möglichkeiten abseits institutionalisierter Spielstätten. Hier werden kooperative Formate verschiedener Disziplinen, Initiativen und Institutionen ermöglicht. Wir bieten Raum für Diskurs und für die Erprobung neuer Darstellungsformate für regionale und internationale Künstler*innen.

